DOCUMENT RESUME

ED 454 961 PS 029 582

TITLE	You, Your Child and H.U.G.: For Parents of K-3 to High School Students = Usted, sus hijos y H.U.G.: Para padres de estudiantes de K-3 a preparatoria.
INSTITUTION	Arizona State Dept. of Education, Phoenix.
PUB DATE	2000-09-00
NOTE	42p.
PUB TYPE	Guides - Non-Classroom (055) -- Multilingual/Bilingual Materials (171)
LANGUAGE	English, Spanish
EDRS PRICE	MF01/PC02 Plus Postage.
DESCRIPTORS	Academic Achievement; *Academic Standards; Family School Relationship; Learning Processes; Multilingual Materials; Parent Materials; Parent School Relationship; *Parent Student Relationship; *Primary Education; School Readiness; *State Standards
IDENTIFIERS	Arizona

ABSTRACT

This document is comprised of four booklets (in Spanish and English versions) providing Arizona parents with information on the Arizona Academic Standards and describing how parents can support their children's learning. The first booklet describes kindergarten as the readiness level during which parents help their children prepare to learn and describes grades 1 through 3 as the foundation level during which the groundwork for learning is set. The second booklet covers grades 4 through 6, the essentials level, at which students develop basics in the learning process. The third booklet continues the essentials level in middle school, grades 7 and 8, and includes a section on preventing middle school burnout. The fourth booklet addresses high school student standards at the proficiency level in which students develop skill in the learning process, and at the distinction level, for students who have mastered the proficiency level. Each booklet describes standards in reading, writing, and mathematics at each level and either suggests activities parents can use at home to determine if their child is on target for grade level or makes suggestions for supporting their child's school progress. (KB)

Reproductions supplied by EDRS are the best that can be made
from the original document.

ED 454 961

You, Your Child and H.U.G.: For Parents of K-3 to High School Students = Usted, sus hijos y H.U.G.: Para padres de estudiantes de K-3 a preparatoria

U.S. DEPARTMENT OF EDUCATION
Office of Educational Research and Improvement EDUCATIONAL RESOURCES INFORMATION CENTER (ERIC)

- This document has been reproduced as received from the person or organization originating it.
- Minor changes have been made to improve reproduction quality

- Points of view or opinions stated in this document do not necessarily represent official OERI position or policy.

PERMISSION TO REPRODUCE AND DISSEMINATE THIS MATERIAL HAS BEEN GRANTED BY

Linda A. Edgington

TO THE EDUCATIONAL RESOURCES INFORMATION CENTER (ERIC)

1

PS 029 582

BEST COPY AVAILABLE

Ps

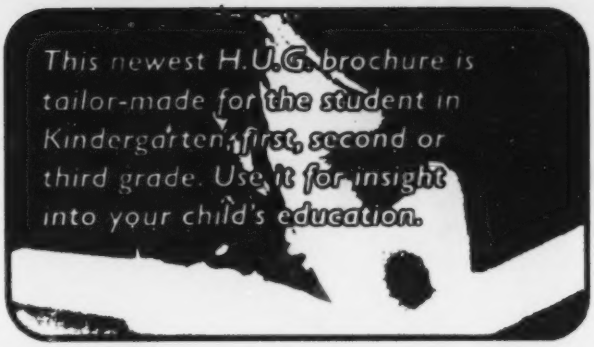
THE HALF HOUR H.U.G.
Help · Understanding · Guidance

You, your child and H.U.G.

For parents of K-3 students

PS 029582

Lisa Graham Keegan
Superintendent of Public Instruction
The Arizona Department of Education


This newest H.U.G. brochure is tailor-made for the student in Kindergarten, first, second or third grade. Use it for insight into your child's education.

Remember when you were toddling off to your first day of school? Everything was a surprise and a mystery. As your child steps from Kindergarten into the other early grades, she is beginning to unravel those same riddles. How can you be sure she is learning all that she needs to know, and at the right time? You want to make sure that she is right on target for her grade level.

The Arizona Department of Education has put together just the publication to help you. This **Half Hour H.U.G.** brochure has been written using the ***Arizona Academic Standards*** as a guide. All the ideas are based on a standard for a particular area in reading, writing or mathematics. You will notice that each tip has words in **bold**; those words are directly from the language of a standard for that area.

With the help of this pamphlet, you and your child can work together to support all she has learned in her school day. You will be an active partner in her education. In her first years of school she is getting *ready* to learn, and setting the foundations of learning she will build on all her life. Everything she does now will color all her scholastic activities in the future.

You want to make sure your child is soaking up the right information. You can find out if your child understands – *and is able to do* – all that she should. This is a practical way to provide her with **Help, Understanding, and Guidance.**

Want to find out more? You can obtain a single copy of the ***Arizona Academic Standards*** by calling **602.542.6236.** If you have access to a computer, check out the Arizona Department of Education website at *www.ade.az.gov* for further information on both the *Standards* and **H.U.G.**

R = Readiness Level

Kindergarten - Getting ready to learn.

Reading - Your child will be using new skills in learning to read. First and foremost, he will be finding the **main characters** in a story. How can you help him? The next time you read aloud, ask him some simple questions. Is he able to tell you who the story is about? Does he know the identity of the most important characters in the book? By understanding the focus of reading at this early stage, he is just beginning to see how a story is structured.

Reading - The world of non-fiction is brand new to your child. Share a simple magazine or newspaper article with her. Then question her on the information it contains. Can she tell you who are the real-life people, and what are the places or things? What happened? Why? By just being able to do this, she is **identifying facts from non-fiction material.**

Writing - The beginning writer needs your help in using letters to make sounds and words. Why not try the *"growing tree"* game? Draw a simple tree trunk, or cut a picture of one out of a magazine, and call it the *"at" tree*. Have your child tell you a word that has "at" in it (like "cat," "bat," "hat," etc.) Draw a branch and print that new word on one side of the tree. Have your child imitate you by doing the same thing on the other side. He can see for himself how words "grow" from sounding one way to another – with the addition of just one letter. Guess what? The two of you are **applying letter/sound relationships.**

Writing - When a child is in Kindergarten, she doesn't yet have all the letter-forming skills she will get later on. But she can still tell a story on paper! Have her make up and tell you a very simple short story. Then have her draw a series of pictures that tell the tale. She might be able to add a few words that she can print. By doing all this, she has shown that she **can create a story by drawing, telling and using emergent writing!**

BEST COPY AVAILABLE

Mathematics - How can you **demonstrate one-to-one correspondence between elements in collections** to your child? What about the idea of **sets**? Don't worry, it'll be easy! Just take a pair of shoes and place them on the floor. Next to them, place two very small things, like marbles. Show her that even though the shoes may be bigger, they are still only *two things* – like the pair of marbles. Do the same process with different groups of items. With your help, she is touching, counting, and starting to understand the foundations of mathematics.

Mathematics - The *basic ideas of arithmetic* are the same in your child's books or a NASA lab. You can help make sure he understands one of them. Have him work with you to fill a big bowl or a box with collections of different items. For example, three pennies, two pieces of gum, six straws, and so on – all in one big jumble. Tell your child to sort them into piles; all the pennies go in one, the gum in another, etc., until he is done with everything. Then have him count each group of items, and tell you what they are. Do you know what your little math genius has been doing all along? He's been busy **collecting, organizing, and describing simple data!**

Mathematics - Play *arithmetic* **scavenger hunt** in your home. You can easily help your child begin to **sort and classify objects according to observable attributes.** Help her spot all the object shapes in your house that are the same. *Rectangular* items: windows, the refrigerator or pictures on the wall. *Circles:* a clock, stove burners or coins on a dresser. Ask her how similar shapes make things alike. Then, have her explain how a square is different from a circle. With your help, a certain little Kindergartner is developing life-long arithmetic skills.

F = Foundation Level

1st through 3rd grades - Setting a basic foundation for learning.

Reading - You've settled down to listen to your child read. Before he turns the last page and comes to the end of the story... STOP! Don't let him go any further until you've done some listening. Find out if he really *understands* all that he has seen. Have him tell you how he thinks the book will end. Does he have a pretty good idea where the story is going? Can he tell you why? In sharing these thoughts with you, he is proving that he can correctly **use reading comprehension strategies in drawing conclusions.**

Reading - Your child is reading more and more. She is starting to see how words and sentences can be used in differing ways. Choose a current magazine article or short story for her to read, and then discuss it with her. Ask her what the author was trying to do. Was he or she trying to **inform** the reader? Was the story written to **entertain** or **amuse** whoever picked it up? Can she tell that the writer used words to **describe** something, to make the reader feel, see, hear or experience a setting? If she can answer these, she can **determine an author's purpose.**

Writing - The next time your house is filled with a bunch of your child's friends, here's another way to see how they use the **writing process**...by just *talking*. Make up a topic for a story and see what they come up with to provide a beginning, middle, and end. You might ask them, "What would you do if you suddenly got a million dollars?" or, "Your job is being on the spaceship crew to Mars. What happens?" Your son and his pals should have a million ideas! This is an easy way to see how they think, what they think, and how they put a story together. The formal name for this is **group discussion**, but you can call it having fun!

BEST COPY AVAILABLE

Writing - Here's how to see exactly what your child can do with grammar. Write a short note...but do it *incorrectly!* Leave off punctuation at the ends of sentences, don't capitalize the beginning of sentences or proper nouns, misspell words – don't even write legibly. Have fun making a really horrible mess of it! Now, ask your child to re-write it *correctly*. The **final copy, in his own writing** will look much better. Your junior editor should be able to **spell correctly, punctuate the ends of sentences**, and **capitalize sentence beginnings and proper nouns**. With a **legible** re-do, he's produced a sensible note... and he didn't even know he was learning!

Mathematics - As your child begins to learn more arithmetic concepts, you want to be sure she *understands* those new ideas. One way to find out will only require a pencil and piece of paper. Write down two, three and four digit numbers such as: 437, 29, and 1,000. See if your child can read aloud those figures correctly. That is, she should be able to tell you they are: four hundred thirty-seven, twenty-nine, and one thousand. Know what you have found out? She is able to **read aloud whole numbers with correct place values.**

Mathematics - *"Parent Finds Edible Math!"* No, it's not the latest tabloid headline. It's actually one way to be certain that your child understands **circle graphs**. The next time you have soft cookies in the house, try this. Cut the cookie in half, then cut each half into half again. Pretend the whole cookie stands for $100. Ask your child what dollar amount is represented by 1/4 of the cookie. 3/4? 1/2? Tell him to subtract 1/4 of the cookie "graph." What "dollar amount" does he have left after this change? Quiz him on other combinations. In doing so, you'll be sure that he can **interpret displays of data, and answer questions about a circle graph**...and here you thought it was just a cookie!

Mathematics - How in the world can you determine how much your child is learning in math? Believe it or not, by doing laundry! The next time you are tackling that chore, have your child help you. Challenge her to count clothing items by 2s (two, four, six, etc.). Can she do the same thing by 5s (five, ten, fifteen, etc.)? If she can do that easily, have her try the same thing...but *backwards*. In this pre-wash process, your child has shown that she can **communicate orally a given pattern occurring in a sequence of numbers.** Hey, you've just found another use for those dirty socks!

Mathematics - A ruler, a measuring cup, a thermometer, and a scale...what could these very different items possibly have in common? They're all tools used to *measure* something. Your child should be able to tell *how* each is used and *what* they measure. Ask her which tool is used in cooking. Which one shows her how tall she is? At the grocery, which one is used on the produce aisle? Come summer, which tool shows just how sizzling hot it is? In each case, *what* is she looking for? If she can explain all that to you, **she is selecting the appropriate tool to measure the given characteristic of an object.**

Give your child your attention; get up 15 minutes earlier. This can make a world of difference in your lives by providing extra time for each other.

Organizations supporting H.U.G.

Arizona PTA
Arizona Education Association
Arizona Federation of Teachers
Arizona School Boards Association
Arizona School Administrators, Inc.
Phoenix Theatre's *Cookie Company*
The Arizona Science Center
The Arizona Rattlers
The Arizona Sonoran Desert Museum
The Phoenix Coyotes
The Phoenix Mercury
WestEd

H.U.G. is sponsored by:

COX COMMUNICATIONS
www.phx.cox.com

DIAMOND BACKS

THE ARIZONA REPUBLIC

BANK ONE.

anthem.
BY DEL WEBB

SRP
Delivering More Than Power.™

THE HALF HOUR H.U.G.
Help - Understanding - Guidance

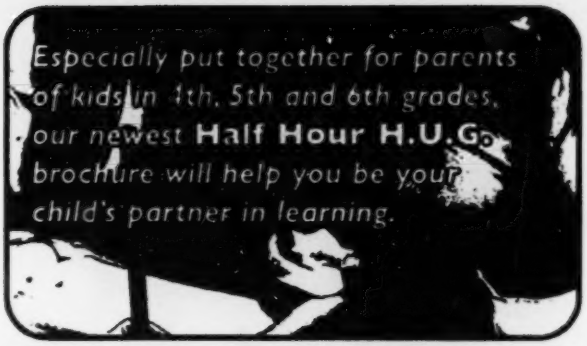
You, your child and H.U.G.

PS

For parents of students in the 4th, 5th and 6th grades

PS 029582

Lisa Graham Keegan
Superintendent of Public Instruction
The Arizona Department of Educatio


Especially put together for parents of kids in 4th, 5th and 6th grades, our newest Half Hour H.U.G. brochure will help you be your child's partner in learning.

Students in the mid-elementary school years of 4th, 5th and 6th grades have gone through the beginning stages of learning. As they have passed from Kindergarten through third grade, they've learned *how* to learn. Now they are ready to take on the essential knowledge, skills and practices that will be with them all the years of their schooling. That's why it's so important for you to be sure your child is absorbing everything he needs to know. You want to find out if he is on target for his grade level. As a parent, you want the best for him, and what he learns in school should be just that – the best.

The Arizona Department of Education has put together this publication to help you. This latest **Half Hour H.U.G.** brochure has been written using the *Arizona Academic Standards* as a guide. All ideas are based on a standard for a particular subject for these grade levels. You will notice that each tip has words in **bold**; those words are directly from the language of a standard for that area.

The ***Arizona Academic Standards*** are in place for your child's benefit. They will help him get the most out of each and every school day. With the *Standards* and **H.U.G.**, you can be a part of that ongoing effort. You have helped him in setting a good learning foundation; now the two of you can begin to build a storehouse of knowledge.

To help you even further, you can obtain a single copy of the ***Arizona Academic Standards*** by calling **602.542.6236**. If you have access to a computer, don't forget to take advantage of the Department of Education website. Just click on to **www.ade.az.gov** for additional information on both the ***Standards*** and **H.U.G.**

E = ESSENTIALS Level

Developing essentials in the learning process.

4th and 5th grades

Reading – Children can be picky eaters, spotting the tiniest change. Use that talent; just change the focus! See how your child **uses reading strategies.** When she reads a book, can she **compare and contrast the text?** What kind of writing, or **genre**, is it? Maybe it's based on **facts.** How is that different from **fiction?** How are the **characters** different from each other and those in other books? With her answers to these questions, at least you'll be assured that her mind is well fed!

Reading – Your child can see there are consequences, good or bad, for every action he takes. Can he tell you what are the consequences in a story? The next time you see him reading, just ask. He should be able to explain the story to you and tell what happened. In other words, he is **explaining the cause and effect within the plot.**

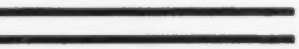
Writing – *Dear Author, the reader wrote, Why do we have to punctuate our writing correctly? In a spoken reply, the writer said, "Let's all agree. Because we must, we shall, we will!"* Now, imagine that paragraph without periods, quotation marks or commas. Not so pretty, and even less understandable. Find out if your child knows where and when the right punctuation appears. Copy the above quotes, but don't put in any kind of punctuation. Have her make sense of the resulting mish-mash by doing a re-write. She should be able to **punctuate correctly** the following: **sentence endings, commas in a series, quotations in dialog** and **apostrophes.**

Writing – Dictionary...encyclopedia...thesaurus...books your 5th grader should be familiar with. Do you know if he can **demonstrate research skills using these reference materials?** He wants to know what a specific word means...does he make a beeline for the dictionary? If he wants to find out everything about a subject – what makes it tick – does he hunt for an **encyclopedia?** Does he open

BEST COPY AVAILABLE

a **thesaurus** when he needs to find lots of words that have the same meaning? Make sure that he knows which source is best suited to the task at hand. He should be able to **select an appropriate source for a specific research purpose.**

Mathematics – Okay, your little math whiz is getting prepared in school for geometry. She should already have certain knowledge under her belt. For example, she should be able to **identify lines that are parallel and perpendicular.** What's that? Here are two examples. **Parallel** lines stay exactly the same distance apart and never meet. They look like this:



Perpendicular lines intersect to form four square-cornered right angles. That means these angles measure 90 degrees, like the corners of a square. This is how they look:

Mathematics – Family togetherness...applies to numbers, too! In the 4th and 5th grades, your child should already know that. Can he **write the family of equations using inverse operations for a given set of numbers?** *Inverse operations* are really very simple: They just "undo" what another procedure did. 1 + 1 = 2. That's **addition.** Now, 2 – 1 = 1. That's the **inverse operation: subtraction.** Your child should be able to take **whole numbers** through the **inverse operations** of **addition** and **subtraction.**

Look at this sample:

Addition	Subtraction
8 + 4 = 12	12 – 4 = 8
4 + 8 = 12	12 – 8 = 4

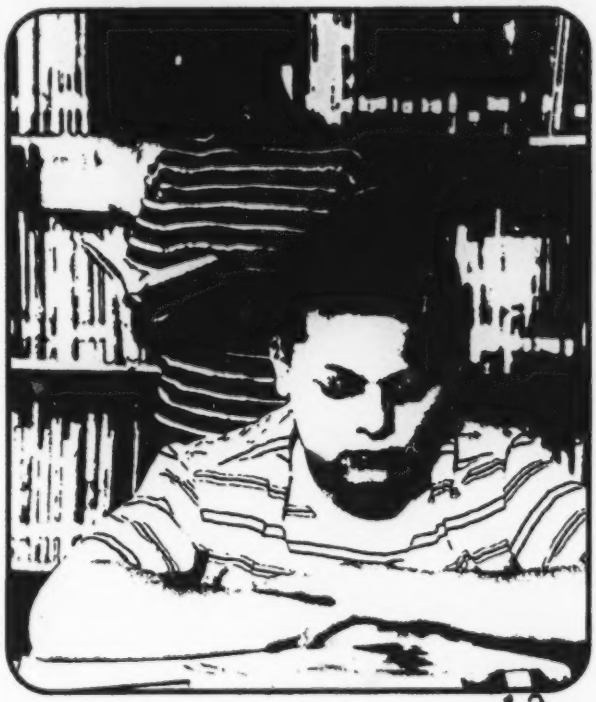
Think that's all? **Multiplication** and **division** are also **inverse operations.** How?

Here's an easy way to see:

Multiplication	Division
3 x 4 = 12	12 ÷ 4 = 3
4 x 3 = 12	12 ÷ 3 = 4

Mathematics – Measure up, measure out, measure roundabout...your child should be at home with two styles of measurement. She needs to be able to **measure length, volume and weight in both U.S. customary and metric units.** The **U.S. customary** way to measure something uses terms such as inches, gallons and pounds. Terms for the **metric standard** are centimeters, liters and grams. No matter what she has to find out, she has two ways to take the measure of something!

Mathematics – The language of mathematics can be more confusing than math itself. Take **iterative sequences,** for example. Your child should be able to **solve a problem using the iterative process** by doubling. That's what "iterative" means – repeating. Ask him to solve the *Thousand-Dollar* problem. If he gets a gift of $1,000 the first day, $2,000 the next – *each day* ***doubling*** *the previous amount* – how much would he get on the 20th day? Have him try another **iterative process** – like halving or tripling – on the same amounts. Juggling these big numbers will really get him thinking!



BEST COPY AVAILABLE

E = ESSENTIALS Level

6th grade

Reading – Your child is learning that a writer can tell a story from a personal point of view and try to convince the reader to be on the same wavelength. Use a newspaper editorial to make sure she recognizes and can pinpoint those techniques. After a read-through, can she **identify the author's position, bias and strategies**? Can she describe the writer's **use of** the following **strategies to persuade** – and can she tell you what these words mean? a) **bandwagon**, b) **peer pressure**, and c) **"loaded" words**?

Reading – The standing joke for putting machinery together fast is…get *a two-year old*. Since your 6th grader is no longer that young, he should be learning the process of reading technical writing. Can he **evaluate an instructional manual**? Is he able to **identify the sequence of activities needed to carry out a procedure**? While putting together a space shuttle may be a bit beyond him, he'll unlock the mysteries of bicycle assembly in a snap!

Writing – Sometimes, the best writing comes from a **personal experience narrative**. A story comes out of something that the writer has lived through. Your child should be able to put together a tale out of something that she saw or heard. What happened? Why? Who was involved? How? When? Where? Find out if she can use the 5 "Ws" and 1 "H." Is she able to **develop a story line in a sequence that is clear** and understandable? Is she able to use words to "paint a picture" by using **descriptive words and phrases**?

Writing – Good writing is full of variety. Your child should be learning this. Can he **organize paragraphs with a variety of sentence structures**? Does he know the difference among **simple, compound and complex sentences**… and how to use them? ***Simple*** is just that – simple. It's one clause that can even be one word: *Run!* On the other hand, **compound** sentences are two or more independent, equal, stand-alone clauses joined up with words like "and," "but" and "or:" *I like to run and I like to walk!* **Complex** sentences are made up of one stronger-than-the-other independent clause and a dependent clause: *Although I like to run, I can't find my way around in the rain.*

Mathematics – Great detectives use clues and logic to solve cases. Your child can solve math problems the same way. How? By **constructing simple valid arguments based on syllogism**. Hmmm…That's not nearly so complicated as it sounds. It means that your child should be able to use an **"if…then" statement**. For example, she might say: "**If** all birds have wings, feathers, and lay **eggs** – and all canaries have wings, feathers, and lay **eggs** – **then**, *all canaries are birds*." She should be able to reason from a general idea to a specific conclusion – by using deductive logic.

Mathematics – Underwater, in the sky, on earth, natural or man-made…circles are all around us. Your 6th grader should be able to **use a given formula to find the circumference of a circle**. That's another way of saying he should know how to figure out the distance around one. A real-life application? Have him measure a bicycle wheel through the center. He's found the diameter. Now he'll multiply the diameter by *pi (3.14)*. That's it! He has found the circumference.

Mathematics – Your memories of geometry are a bit hazy. After all, many years have passed since you faced that subject in school. Guess what? Your 6th grader should be able to refresh your memory – she's doing the very same thing! Find out if she really understands this new-found knowledge. For example, she should be able to **solve problems using given formulas for the volume of prisms** – which *in mathematical* terms are geometric figures. Have her grab a cereal box – that's a **prism. Volume**? All she has to do is make some measurements. She would multiply the cereal box's width x the height x the length. With her help, you're seeing the past – in the present – through geometry!

Mathematics – Origami, the art of paper folding, produces weird and wonderful fantasy shapes. What could that possibly have in common with math? Your wise 6th grader will know! He should be able to **draw or build a shape that has two or more lines of symmetry. Symmetry** just means that there is an equal, same, exactly alike arrangement of size, form and parts on opposite sides. Check out a library book, go on the Internet or buy an inexpensive book about origami. It is a craft based on **symmetry**. As he folds and refolds, he can see how all the folds must be exact mirror images of each other. Best of all, he is building math into his life!

BEST COPY AVAILABLE

Give your child your attention; get up 15 minutes earlier. This can make a world of difference in your lives by providing extra time for each other.

Organizations supporting H.U.G.

Arizona PTA
Arizona Education Association
Arizona Federation of Teachers
Arizona School Boards Association
Arizona School Administrators, Inc.
Phoenix Theatre's *Cookie Company*
The Arizona Rattlers
The Arizona Science Center
The Arizona Sonoran Desert Museum
The Phoenix Coyotes
The Phoenix Mercury
WestEd

H.U.G. is sponsored by:

COX COMMUNICATIONS
www.phx.cox.com

DIAMOND BACKS

THE ARIZONA REPUBLIC

BANK ONE.

anthem.
BY DEL WEBB

SRP
Delivering More Than Power.™

Ps

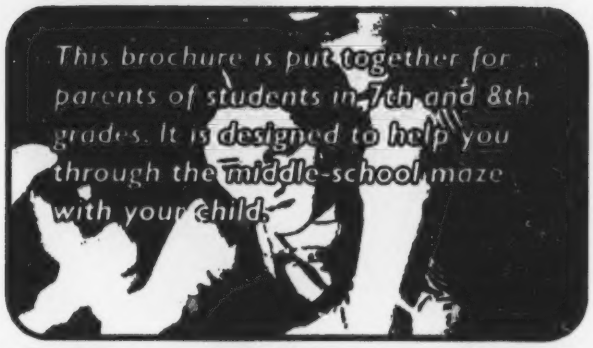
THE HALF HOUR H.U.G.
Help • Understanding • Guidance

You, Your 7th & 8th Grader and H.U.G.

For parents of students in 7th and 8th grade

PS 029582

Lisa Graham Keegan
Superintendent of Public Instruction
The Arizona Department of Education


This brochure is put together for parents of students in 7th and 8th grades. It is designed to help you through the middle-school maze with your child.

The middle school years can be some of the most exciting ones in a student's academic life, full of changes and challenges. In 7th and 8th grade, your child is still in the process of setting her educational foundation. She's still growing into all the essential skills, knowledge and learning habits that she will rely on in high school. What – and how – she learns will shape her future in those years. You want to make sure that she is well prepared now so she will be successful then.

The Arizona Department of Education has put together just the publication to help you. This latest **Half Hour H.U.G.** brochure has been written using the ***Arizona Academic Standards*** as a guide. All the ideas are based on standards for reading, writing and math at these grade levels. You will notice that each tip has words in **bold**; those words are directly from the language of a standard.

The ***Arizona Academic Standards*** are in place for your child's benefit. They are designed to make sure that all students really know – inside and out – the subjects that they cover every school day. The combination of the ***Standards*** and **H.U.G.** offer you another way of being involved in their world of study.

To help you even further, you can obtain a single copy of the ***Arizona Academic Standards*** by calling **602.542.6236**. If you have access to a computer, you can take advantage of the Department of Education website. Just click on to **www.ade.state.az.us** for additional information on both the ***Standards*** and **H.U.G.**

E - Essentials Level

Developing **essentials** in the learning process

Reading – Critical thinking. It's a very important part of how everyone processes information. We filter different ideas in things that we read, see or hear. The middle school years are when your child should be learning how to do that. One way is to **identify an author's bias.** Give him a short magazine article to read. He should be able to spot a) how the writer is presenting a certain way of thinking, and b) how the writer is trying to persuade the reader to think the same way!

Reading – People who lived long ago had struggles and hopes…just like folks of modern times. Your middle-school child can see that for herself. Have her read two biographies, then compare the different lives. She might read about Charles Lindbergh, the first solo flier across the Atlantic. How did she find Lindbergh's experiences different from those of Sally Ride, our first American female astronaut? How were they the same? By thinking about what these people went through, she is **comparing the lives and experiences of characters in history to present-day individuals who have similar goals or face similar challenges.**

Reading – Help your child to really understand historical times by using that great resource – the library. Does he have to study a real-life person or event in history? Make sure he chooses a *different* kind of book to go along with it. For example, if he has to read about George Washington, have him pick out a novel about Revolutionary times. Or he can find books on dress and food through history. These will devote at least a chapter to the era in question. By doing this, he is **comparing one author's perspective of a historical character, setting or event with another historical selection.**

Reading – Can your middle school child **identify the effect of prefixes and suffixes on root words?** Have her take a plain word such as "trust." A **prefix** at the beginning of the word, such as "mis," entirely changes the meaning. A **suffix** at the word's end, such as "ing," also changes the sense of the word. Try this: "The company president would rather negotiate with someone he could *trust* rather than *mistrust*. He is a *trusting* businessman."

BEST COPY AVAILABLE

Writing – One of the most important things that any writer must do is **spell correctly.** This is something that every student, at every age and grade level, has to know and do. Take a short sentence such as: "I am going to their house, which is over there." What if it wasn't **spelled correctly?** The reader wouldn't understand the meaning – and maybe even the writer would be confused! Words that a 7th or 8th grader has to spell may be bigger and longer than ever, but he has to know how to say them, how to write them and do it correctly. He knows the meaning in the words he writes; he just needs to make sure that everyone else does!

Writing – Notes. Not short letters, or those black squiggles on sheet music. Notes are what your child should be able to use in her writing. When doing research, can she decide which are the main ideas in the text? Does she know how to isolate the most important points? When it is time to put her work together, can she take her thoughts and put them into writing? That is, can **she incorporate notes into a finished product?**

Writing – "It was dark and cold in Alaska." "The sun was hot and bright on the burning sands." "It was an ordinary day in March of '87." All three are short sentences that a writer could use to begin a tale. They are like the stage set for a play or the opening credits in a movie. They are the setting of a story; they give an idea of the date, time and place of the action. By the time your child is a middle school student, he should be able to **write a story and describe the setting.**

Mathematics – Here's a headline we'd like to see: "THE MEDIAN INCOME IN ARIZONA IS $1,000,000 FOR A FAMILY OF FOUR." There's a word in that sentence your middle-school child should already be familiar with...**median.** In working with statistics, she needs to know what median means, how to find it and how it is used in a data set. It's the quantity of the middle value in a set of numbers.

Here's an example:

200 250 300 **350** 400 450 500

350 is the **median** value

Mathematics – **Algorithmic procedure.** On the printed page those words look pretty complicated...to you. Your middle school child should be able to do this process in a heartbeat...AND do it with **fractions, decimals and integers.** This means he should understand and use step-by-step procedures to solve problems involving different kinds of numbers. Let's say he has 12-1/2 candy bars that he wants to divvy up among three people. Does he know how? He needs to find 83% of 112.5678. Can he do it? He should also know

BEST COPY AVAILABLE

what both positive and negative numbers – **integers** – are, and how to work with them. Oh, and don't forget, he should be able to **justify** – explain – *why* he did *what* he did.

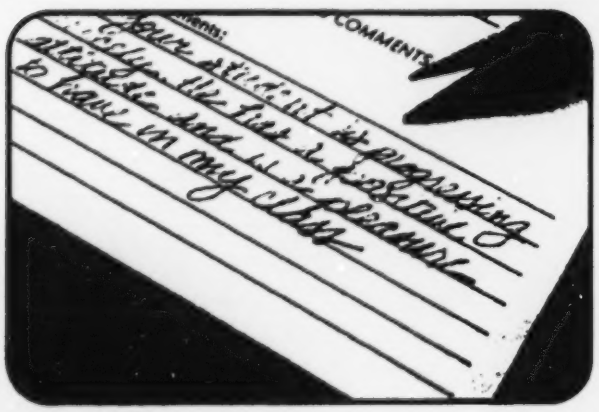
Mathematics – Not just an arrow pointing to the direction right, ">" is a symbol meaning "more than." In middle school, your child should be able to **describe the concept of variables and inequalities**, where ">" would come into play.

An example would be written like this:
Brenda makes *more than* $6.75 an hour.

This is how it would look in math terms:
x > 6.75
The "x" is the **variable**. It is *more than* $6.75.
The ">" shows that **inequality**.

Now you can tell if she understands how to **express a simple inequality from a contextual situation.**

Mathematics – By middle school, a student should be able to **recognize that the degree of precision needed in calculating a number depends on how the results will be used and the instruments used to generate the measurement.** Your child can see this in his mind's eye by using *time*. If he is due to meet friends at high noon, he can just look on the ground for any shadows. None there? That'll give him a pretty good "guesstimate." On the other hand, traveling on a flight that leaves at 8:15 a.m., he'll want to have a clock that's correct to the minute. If he's won a race, the timer's watch had better be precise...down to the second.



Middle School Burnout... and How to Prevent It

A middle school student is full of hopes and countless possibilities that are right around the corner. But first, your child has to meet head-on with the here-and-now. There are lots of challenges and changes coming her way. Physical, emotional and social differences pop up one after the other. It seems that one minute she's four foot eight, the next she's five foot three! She hates in-line skates today, loves 'em tomorrow. Peer pressure is alive and all too well; there's another addition to her already-full plate. With all this stuff going on, school may be the last thing on her mind!

Many students become bewildered by life in general and school in particular. Some become indifferent to their studies. A few become negative towards the whole learning experience. Where kids used to love school, they now lack interest. Eventually, school becomes another mountain of difficulties that kids can't climb over. They just give up! All of a sudden, they may view high school as a waste of energy. "Putting in the time" for those four years or even leaving early become possible outgrowths of all their difficulties.

Dropout prevention has to begin at this stage. A number of studies* underline one simple fact; ***success in high school depends on routines and attitudes formed before and in middle school.*** Help your child make the best of these years, and fight off *Middle School Burnout.*

You can make a big impression on her. You know you're busy; she knows you're busy. She'll see that you make an extra effort to find time for her studies. It will come home to her how important her education is to you – and how important it should be to her. Ask her questions, be involved and show interest. The only way to find out for sure if her schoolwork meets the ***Arizona Academic Standards*** is to find out what she's learning. You want to be sure that she is right on track for her age and grade level.

Help her. Listen to her. Be an important part of her education. This is a big crossroads in her life and she is relying on you. It's in your power to guide her down the path towards a bright future.

*July 23, 1999, issue of *Education Daily*
*June, 2000, issue of *ERIC Digest*
"Middle School Education - The Critical Link in Dropout Prevention"

BEST COPY AVAILABLE

Give your child your attention; get up 15 minutes earlier. This can make a world of difference in your lives by providing extra time for each other.

Organizations supporting H.U.G.

Arizona PTA
Arizona Education Association
Arizona Federation of Teachers
Arizona School Boards Association
Arizona School Administrators, Inc.
Phoenix Theatre's *Cookie Company*
The Arizona Rattlers
The Arizona Science Center
The Arizona Sonoran Desert Museum
The Phoenix Coyotes
The Phoenix Mercury
WestEd

H.U.G. is sponsored by:

COX COMMUNICATIONS
www.phx.cox.com

DIAMOND

THE ARIZONA REPUBLIC

BANK ONE.

anthem.
BY DEL WEBB

SRP
Delivering More Than Power.™

Ps

THE HALF HOUR H.U.G.
Help • Understanding • Guidance

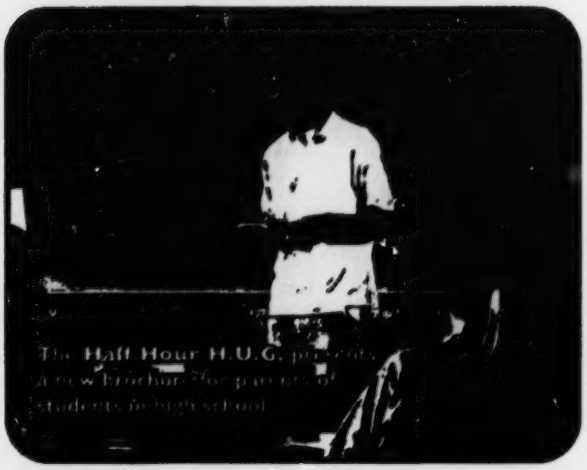
You, Your Teen and H.U.G.

For parents of students in High School

PS 029582

Lisa Graham Keegan
Superintendent of Public Instruction
The Arizona Department of Education

BEST COPY AVAILABLE



Eight years down. Four to go! 8th grade is way back in time. High school is right here – right now. Your concerns as a parent, and your teen's needs as a student, are very different from those of grade school. Just remember one thing stays the same. That's the need to be involved in his education. Is he aiming for college? Maybe he is going directly into the working world. Either way, he has to make a success of his high school years.

To make sure of that, you need to know if he is learning all he needs to in school. Is he **proficient** in his learning? That is, are his skills and knowledge on target for his grade level? Is he able to take all those basic skills he's learned in elementary school and expand on that knowledge? Does his work meet the ***Arizona Academic Standards***?

This newest **Half Hour H.U.G.** brochure has been written with those standards in mind. Every idea is based on a standard for a particular subject. You will see that each tip offers a down-to-earth explanation of a standard. This is a practical way to help your teen get the most out of his homework – and for you to know what he is learning.

Here's more help. You can obtain a single copy of the ***Arizona Academic Standards*** by calling **602.542.6236**. If you have access to a computer, check out the Arizona Department of Education website at *www.ade.az.gov* for further information on both the ***Standards*** and **H.U.G.**

P = Proficiency Level

5th through 12th grades.

Developing proficiency in the learning process

Reading - Your teen's next homework assignment is to read a **technical journal or workplace document and evaluate it for reliability and accuracy.** What does that mean? Well, try this. Someone with a degree from cooking school wrote a technical study guide of our galaxy. Hmmm…the information by that author certainly wouldn't be **reliable.** What if the study stated that "the moon is made of Bleu Cheese!" That's plain not **accurate!** Your teen should be able to read something, tear it apart and easily see if it holds up to examination.

Reading - The act of reading is more than following words across the page. This is something your teen should already know. At this stage in school, he should be able to **analyze an author's use of literary elements.** That means he can read a book or article and thoughtfully consider it. What did the writer pick as a **theme,** and how was the main idea presented? Did the writer's **point of view** come across? Were the **characters** believable and interesting? Does your teen think the use of **diction** and **dialog** right for the period of time and place? What does he feel about the **setting** and the **plot**? He can really explore what he is reading – if he knows what to look for.

Reading - A new homework assignment for your teen is to **evaluate an author's persuasive technique in written selections such as reviews, and distinguish the use of fact and opinion.** Jog her memory of her reaction to a review of her favorite music. ***Fact*** is what the writer detailed. For example, what instruments were used, where was it recorded and when was it released? ***Opinion*** is the personal slant of the reviewer on how the music sounded. Depending on whether the writer's thoughts dovetail with hers, she may – or may not – think much of the reviewer's ***persuasive technique***!

Writing - By the time your teen is in high school, he needs to be in command of his writing. That doesn't just mean putting sentences on paper. It means using the old **thesaurus** for variety in word selection, trotting out the **dictionary** to check his **spelling,** and using **correct punctuation.** This will **sharpen the focus** of his writing, and **clarify the meaning** of what he wants to say.

BEST COPY AVAILABLE

P.S.: Does he know what these are and how they are used? He should!

Apostrophe	'
Colon	:
Comma	,
Ellipsis	...
Semicolon	;

Writing - Your teen has a new assignment: **Write a formal communication, such as a resume, manual or letter of application.** She has to be sure to **include only relevant information.** She wouldn't want to talk about movie stars on a resume, include a list of her favorite books on a letter of application, or have any personal thoughts on a manual. These **formal communications** are just that – formal. Each should be business-like and convey information only about the subject at hand.

Writing - As your teen has advanced in school, his writing homework has gotten more technical. Like refining raw ore into gold, he has learned each year how to further improve his writing. Ask him if he knows how to write a **persuasive essay such as an editorial, review or critique with an effective introductory statement. The thesis conveys a point of view about a subject.** In other words, he should be able to present what he thinks about a subject. His writing should be clear, understandable and jump right out at the reader!

WHAT MATHEMATICS MEANS TO YOUR TEEN

The Arizona State Board of Education has ruled that *every* student entering 9th grade must be enrolled in a standards-based math class. What does that mean? Specific concepts must be taught in the first two years of high school mathematics under this ruling. These **CORE concepts** represent those ideas in mathematics that are critical. They are to be taught to *all* students and these will be the concepts tested on ***AIMS***. So classes such as "consumer math" are acceptable only when taken *in addition to* Algebra I or Geometry I.

Mathematics - **CORE Concept**

By the time your teen has reached high school, his lessons have been designed to make sure he *understands the meaning* behind mathematical terms – like these. Can he **classify numbers as members of sets?** He should be able to do so with the **natural, whole, integer, rational** and **irrational sets.** They all fall into line, *one after the other.*

Here are some examples:

Natural Numbers

The **natural set** contains the numbers used for counting separate things. Not fractions, not decimals...and not zero! This is how they look:

1, 2, 3, 4, etc.

Whole Numbers

The **whole set** contains *all natural numbers* plus *zero.* This is how they look:

0, 1, 2, 3, 4, etc.

Integers

The **integer set** contains whole numbers and their opposites. This is how they look:

-3 -2 -1 0 1 2 3

Rational

The **rational set** contains numbers that can be expressed as a ratio or a comparison. Now, here's where fractions and decimals come in! This is how they look:

3/5 or 0.6

Irrational

The **irrational set** contains numbers that cannot be expressed as a repeating or terminating – ending – decimal. They go on and on – without end. This is how they look:

3.141592653589793.....etc.

Mathematics - **CORE Concept**

A real-world application of high-level mathematics is the study of **statistics.** We hear about a new study every week. Your teen should be able to **recognize misuses of statistics by differentiating between a biased and an unbiased sample.** What does that mean? Try these examples. A major study about the good effects of eating 10 pounds of chocolate daily was just released. A candy manufacturer funded it. Could that have resulted in a **biased sampling?** A non-profit medical center studied the effects of wearing or not wearing seat belts over a span of 25 years. How likely was it that this study used **unbiased sampling** information?

BEST COPY AVAILABLE

The Distinction level is for students who have advanced in their studies and are moving beyond the basic requirements.

D = Distinction Level

High School Students who have mastered the proficiency level

Reading - By now, your teen can apply real insight into his reading. He is able to **analyze complex texts drawn from American and world literature in differing historical periods and discern the authors' styles.** For example, let him explain how the hard-boiled style of American mystery writers compares with those of English authors. Both groups write in the same field; he can tell you how they are different. He can also discuss the **universality of themes** they hold in common, in spite of these differences. By getting him to express his ideas, you can see how he has grown into a real appreciation of books and reading.

Writing - Did you ever see a movie that opens with the ending? That is, the film gives the finish of the story as a sort of prologue, then proceeds to spin the tale of how everyone and everything wound up together. That's **foreshadowing.** The rest of the story unfolds in one giant **flashback.** Your teen is able to show those same techniques in her writing. By using **polished literary style in writing through the use of these literary devices, she is reflecting the subtleties of language.**

Mathematics - CORE Concept

Your teen is so skilled in mathematical thought by this time, that he can **construct proofs for mathematical assertions, including indirect proofs and proofs by mathematical induction.** That is, he can figure out if what is claimed is accurate. By "going-through-the-back-door" to construct an **indirect proof,** he uses contradiction or elimination to rule out everything *but* the desired conclusion. With **inductive reasoning,** he can also come to the same conclusion by using individual cases to general ones, or by observed examples to unobserved ones.

AIMS...and what it means for every teen

Standards. There are standards everywhere that affect us. There are standards for the food we eat, the clothes we wear, the electricity that comes into our homes. With good standards we know, without a doubt, that we are getting the best of something. That's exactly why we developed the ***Arizona Academic Standards.*** With these standards, we know that every high school student has the opportunity to make the most of his education.

To ensure that students across the state have been educated to meet these standards, a test is in place. It's the ***Arizona Instrument to Measure Standards (AIMS).*** Like all seniors graduating on and after 2002, your teen is going to go through the ***AIMS*** test. How he scores on that will have a major impact on his life after high school.

Be active on his behalf, be involved; get the ***AIMS*** study guide! The ***High School Student Guide to AIMS*** has all the information, ideas and processes he's going to need to know. It will help him prepare for the test as well as familiarizing you with the knowledge he should have. If he missed getting a copy at school, just call us for a copy at **602.542.5031.**

Let your teen know you are interested and want to be involved. Just the simple act of listening will tell him volumes. You care; he'll know it for sure. He knows your days are s-t-r-e-t-c-h-e-d thin. By your involvement, you are showing – not just saying – that his education is important to you. Your unspoken example emphasizes that it should be equally important to him.

Don't let fear of his new complicated schoolwork hold you back. You don't have to know everything.

Help him in the ways that you *can*. Make sure he has a special time and place to do his homework. Contact the school and find out if special sessions or tutorials are available. Push him to take advantage of them. Get him involved with a study group to tackle difficult subjects. Use the Internet; everything is there! Whether a home computer, Web TV, or a PC at the library, the two of you can find sites suited to any or all of his courses.

If nothing else, be a driver or a talking guidebook. Go with him to the library, museums, or other places where he can get extra information. Tell him about events or lectures that will add to his knowledge.

Go to his school. Have more than one conversation with his teachers, his principal and his counselor. They'll remember you and start to remember him; pretty soon he won't just be a name on a roster. School officials will welcome your interest and involvement. Find out what his class is doing and see if it matches up with what they *should* be doing according to the ***Arizona Academic Standards.*** If not, find out why.

Life is very simple. What we want to do – we make time for. Make time for your teen; you'll both benefit.

Organizations supporting H.U.G.

Arizona PTA
Arizona Education Association
Arizona Federation of Teachers
Arizona School Boards Association
Arizona School Administrators, Inc.
Phoenix Theatre's *Cookie Company*
The Arizona Science Center
The Arizona Rattlers
The Arizona Sonoran Desert Museum
The Phoenix Coyotes
The Phoenix Mercury
WestEd

H.U.G. is sponsored by:

COX COMMUNICATIONS
www.phx.cox.com

DIAMOND BAJA

THE ARIZONA REPUBLIC

BANK ONE.

anthem.
BY DEL WEBB

SRP
Delivering More Than Power.™

Ps

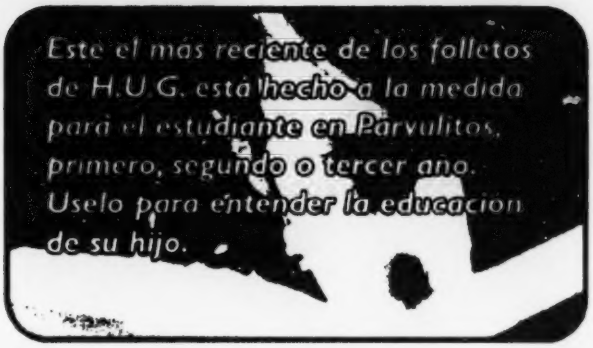
EL H.U.G. DE MEDIA HORA
Ayuda • Comprensión • Guía
Help • Understanding • Guidance

Usted, sus hijos y H.U.G.

Para padres de estudiantes de K-3

ED 029582

Lisa Graham Keegan
Superintendent of Public Instruction
State of Arizona


Este el más reciente de los folletos de H.U.G. está hecho a la medida para el estudiante en Parvulitos, primero, segundo o tercer año. Uselo para entender la educación de su hijo.

¿Recuerda usted cuándo salió usted hacia su primer día de escuela? Todo era sorpresa y misterio. Ahora que su hija da el paso de Parvulitos hacia los otros primeros años, ella está empezando a descifrar las mismas adivinanzas. ¿Cómo se puede usted asegurar de que está aprendiendo todo lo que necesita aprender, y en el momento apropiado? Usted quiere asegurarse de que ella está exactamente en el nivel de su año.

El Departamento de Educación de Arizona ha preparado precisamente la publicación para ayudarle. Este folleto de **Media Hora de H.U.G.** ha sido escrito usando como guía las ***Normas Académicas de Arizona***. Todas las ideas están basadas en normas para áreas particulares en la lectura, escritura o matemáticas. Notará usted que cada sugerencia tiene palabras en **negritas**; esas palabras son directas del lenguaje de la norma para esa área.

Con la ayuda de este folleto, usted y su hija pueden trabajar juntos para afirmar todo lo que ella ha aprendido en su día escolar. Usted será un socio activo en su educación. En sus primeros años de escuela ella está en el proceso de estar *listo* para aprender, y está fijando los cimientos del aprendizaje que acumulará durante toda su vida. Todo lo que ella haga ahora dará color a todas sus actividades escolásticas en el futuro.

Usted quiere asegurarse que su hijo está absorbiendo la información correcta. Usted puede averiguar si su hijo entiende – *y puede hacer* – todo lo que debe poder hacer. Esta es una forma práctica de proporcionarle Ayuda (**Help**), Comprensión (**Understanding**) y Dirección (**Guidance**).

¿Quiere usted saber más? Puede usted obtener una sóla copia de las ***Normas Académicas de Arizona*** llamando al **602.542.6236**. Si tiene usted acceso a una computadora, búsque usted el website del Departamento de Educación de Arizona en el *www.ade.az.gov* para más información sobre ambos las *Normas* y **H.U.G.**

P = Nivel de Preparación

Parvulitos - Preparándose para aprender.

Lectura - Su hijo usará nuevas habilidades al aprender a leer. Primero y el más importante, él encontrará a los **personajes principales** en un cuento. ¿Cómo lo puede usted ayudar? La próxima vez que lea usted en voz alta, hágale usted preguntas simples. ¿Le puede decir él a quién se refiere el cuento? ¿Sabe la identidad de los personajes más importantes en el libro? Al entender el enfoque de la lectura en esta temprana etapa, él está apenas empezando a ver cómo se estructura un cuento.

Lectura - El mundo de la literatura fuera de la novelesca es completamente nuevo para su hija. Comparta con su hija un simple artículo de revista o periódico. Después pregúntele usted sobre la información contenida en éste. ¿Le puede decir ella quienes son los personajes de la vida real, y qué son los lugares o cosas? ¿Qué ocurrió? ¿Por qué? Al poder hacer sólamente ésto, ella está **identificando hechos de material no-novelesco.**

Escritura - El escritor principiante necesita la ayuda de usted usando letras para hacer sonidos y palabras. ¿Por qué no probar con el juego del *"árbol creciente"*? Dibuje un simple tronco de árbol o recorte uno de una revista, y nómbrelo el árbol "*ato*." Haga usted que su hijo le diga una palabra que tenga "ato" (como "gato," "pato," "zapato," etc.). Dibuje una rama y escriba la palabra nueva al lado del árbol. Haga usted que su hijo lo imite haciendo lo mismo del otro lado. El puede ver por sí mismo cómo "crecen" las palabras de un sólo sonido cambiando al aumentar una sóla letra. ¿Sabe qué? Ustedes dos están **entendiendo la relación entre letras y sonidos.**

Escritura - Cuando una niña está en Parvulitos, todavía no tiene completamente la habilidad para formar las letras que adquirirá más adelante. ¡Pero de todas maneras puede contar un cuento escribiéndolo! Hágala que invente y le cuente un cuento simple y corto. Después hágala crear una serie de dibujos que relaten el cuento. Ella a lo mejor puede agregar unas cuantas palabras que puede escribir en letra de imprenta. Al hacer esto, ella ha demostrado que ella **puede crear un cuento dibujando, relatando y usando escritura recién desarrollada!**

BEST COPY AVAILABLE

Matemáticas - ¿Cómo le puede usted demostrar a su hijo **la correspondencia entre los elementos en colecciones?** ¿Y sobre la idea de **conjuntos?** No se preocupe, ¡será fácil! Sólo tome un par de zapatos y póngalos en el piso. Junto a ellos, coloque dos cosas *muy* pequeñas, como canicas. Enséñele usted que aunque los zapatos pueden ser más grandes, son sólo *dos cosas* – como el par de canicas. Haga el mismo proceso con grupos diferentes de artículos. Con su ayuda, ella está palpando, contando y empezando a entender las bases de las matemáticas.

Matemáticas - Las *ideas básicas de la aritmética* son las mismas en los libros de su hijo o en un laboratorio de la NASA. Usted se puede asegurar de que él entienda uno de ellos. Hágalo que trabaje con usted para llenar un plato hondo grande o una caja con colecciones de diferentes artículos. Por ejemplo, tres centavos, dos pedazos de chicle, seis popotes, etcétera – todo en un gran revoltijo. Dígale a su hijo que los separe en montones; todos los centavos van en uno, el chicle en otro, etc., hasta que termine con todo. Después hágalo contar cada grupo de artículos y que le diga a usted lo que son. ¿Sabe usted qué ha estado haciendo su genio matemático todo este tiempo? ¡El ha estado ocupado **coleccionando, organizando y describiendo datos simples!**

Matemáticas - Juegue en su casa al **tesoro escondido** de *aritmética.* Usted puede ayudar a su hijo fácilmente a **separar y clasificar objetos de acuerdo con los atributos que se puedan ver.** Ayúdela a localizar todos los objetos con la misma forma que pueda encontrar en su casa. Cosas *rectangulares:* ventanas, el refrigerador o retratos en la pared. *Círculos:* un reloj, hornillas de la estufa o monedas sobre una cómoda. Pregúntele cómo formas similares hacen que las cosas se parezcan. Después, hágala que le explique cómo un cuadrado es diferente de un círculo. Con su ayuda, una cierta Parvulita está desarrollando habilidades aritméticas que le durarán toda la vida.

B = Nivel Básico

1º al 3er año -

Estableciendo los fundamentos básicos para aprender.

Lectura - Ya se ha acomodado usted para escuchar a su hijo leer. Antes de que él dé vuelta a la última página y termine la historia...¡ALTO! No le permita seguir adelante hasta que haya usted averiguado escuchándolo si él realmente entiende todo lo que ha visto. Hágalo que le diga cómo piensa él que va a finalizar el libro. ¿Tiene él una buena idea de hacia dónde se dirige la historia? ¿Le puede decir él a usted por qué? Al compartir estos pensamientos con usted, él está probando que puede usar correctamente **las estratégias de leer con comprensión para sacar conclusiones.**

Lectura - Su hija está leyendo más y más. Ella está empezando a ver cómo las palabras y oraciones pueden ser usadas de diferentes maneras. Escoja un artículo del último número de una revista o un cuento corto para que ella lo lea, y después discútalo con ella. Pregúntele qué era lo que el autor estaba tratando de hacer. ¿Estaba tratando de **informar** al lector? ¿Estaba la historia escrita para **entretener** o **divertir** a quién fuera que la recogiera? Puede ella ver que el escritor usó palabras para **describir** algo, para hacer al lector sentir, ver, oír o experimentar un escenario? Si ella puede contestar éstas, puede **determinar el propósito del autor.**

Escritura - La próxima vez que su casa esté llena con un montón de los amigos de su hijo, he aquí otra manera de ver cómo usan el **proceso de escribir**...al sólo *hablar.* Invente usted un tema para una historia y vea con qué salen para dar un comienzo, un medio y un final. Les podría usted preguntar, "¿Qué harían si de repente tuvieran un millón de dólares?" o "Su trabajo es estar en la tripulación de la nave espacial que va a Marte. ¿Qué pasa?" Su hijo y sus amigos deben tener un millón de ideas! Esta es una manera fácil de ver cómo piensan, qué piensan, y cómo montan una historia. El nombre formal para ésto es **discusión de grupo,** pero ¡usted puede llamarlo diversión!

Composición - He aquí cómo ver exactamente lo que puede hacer su hijo con la gramática. Escriba usted una nota breve...¡pero hágalo *incorrectamente!* No ponga puntuación al terminar las oraciones, no use mayúsculas al empezar oraciones o nombres propios, use mala ortografía – ni siquiera escriba legiblemente. ¡Diviértase haciendo un verdadero revoltijo de éso! Ahora, pídale a su hijo que lo vuelva a escribir *correctamente*. La **copia final, en su propia composición** parecerá mucho mejor. Su jóven editor **debe saber la ortografía correcta, cómo usar puntuación al final de oraciones, y cómo usar mayúsculas al principio de oraciones y nombres propios.** Al volverlo a escribir **legiblemente,** él ha producido una nota sensible...¡y no sabía que estaba aprendiendo!

Matemáticas - Mientras que su hija empieza a aprender más conceptos aritméticos, usted deseará asegurarse que ella *entiende* esas nuevas ideas. Un modo de hacerlo requerirá sólamente de un lápiz y papel. Escriba usted números de uno, dos y tres dígitos tales como: 437, 29, y 1,000. Vea usted si su hija puede leer esos números en voz alta correctamente. Es decir, ella debe poder decirle que éstos son: cuatrocientos treinta y siete, veintinueve, y mil. ¿Sabe usted que ha averiguado? Ella es capáz **de leer en voz alta números completos con valores correctos de colocación.**

Matemáticas - *"¡Padre de Familia Encuentra Matemáticos Comestibles!"* No, no es el último encabezado de un tabloide. Es de hecho una manera de asegurarse que su hijo entiende **gráficas en círculo.** La próxima vez que tenga usted galletas suaves en la casa, trate ésto. Corte la galleta a la mitad, después corte cada mitad otra vez a la mitad. Haga como que la galleta entera representa $100. Pregúntele a su hijo qué cantidad de dólares está representada por 1/4 de la galleta. ¿3/4? ¿1/2? Dígale que reste 1/4 de la "gráfica" galleta. ¿Qué "cantidad de dólares" le queda después de éste cambio? Hágale preguntas sobre otras combinaciones. Al hacerlo así, usted se asegurará que él puede **interpretar muestras de datos, y contestar preguntas sobre una gráfica de círculo...** ¡y usted pensaba que era sólo una galleta!

Matemáticas - ¿Cómo puede determinar cuánto está aprendiendo su hijo en matemáticas? Aunque no lo crea, ¡lavando la ropa! La próxima vez que usted tenga hacer esa tarea, haga que su hija le ayude. Desafíela a que cuente la ropa de 2 en 2 (dos, cuatro, seis, etc.). ¿Puede ella hacer lo mismo 5 en 5 (cinco, diez, quince, etc.)? Si lo puede hacer fácilmente, hágala que trata de hacer lo mismo...pero **al revés.** En este proceso antes de lavar, su hija ha demostrado que **ella puede comunicar oralmente un patrón que ocurre en una secuencia de números.** ¡Olga, acaba usted de encontrar otro uso para los calcetines sucios!

Matemáticas - Una regla, una taza de medir, un termómetro y una escala...¿qué pueden tener en común estos artículos tan diferentes? Son herramientas usadas para *medir* algo. Su hija debe poder decirle *cómo* es usada cada una de ellas y *qué* es lo que miden. Pregúntale cuál de las herramientas se usa para cocinar. ¿Cuál le dice cuál es su estatura? En la tienda de abarrotes, ¿cuál es la que se usa en la sección de frutas y verduras? Cuando llega el verano, ¿cuál es la herramienta que nos muestra lo caluroso que es? En cada caso, ¿*qué* es lo que está buscando? Si ella le puede explicar todo eso a usted, **ella está seleccionando la herramienta apropiada para medir la característica dada de un objeto.**

Déle a su hijo su atención;
levántese 15 minutos más temprano.
Esto puede hacer un mundo de diferencia
en sus vidas al proporcionar más
tiempo para estar juntos.

Organizaciones que apoyan H.U.G.

Arizona PTA
Arizona Education Association
Arizona Federation of Teachers
Arizona School Boards Association
Arizona School Administrators, Inc.
Phoenix Theatre's *Cookie Company*
The Arizona Science Center
The Arizona Rattlers
The Arizona Sonoran Desert Museum
The Phoenix Coyotes
The Phoenix Mercury
WestEd

H.U.G. es patrocinado por:

COX COMMUNICATIONS
www.phx.cox.com

DIAMOND

THE ARIZONA REPUBLIC

BANK ONE.

anthem
BY DEL WEBB

SRP
Delivering More Than Power.™

Ps

EL H.U.G. DE MEDIA HORA
Ayuda • Comprensión • Guía
Help • Understanding • Guidance

Usted, sus hijos y H.U.G.

Para padres de estudiantes en el 4°, 5° y 6° año

029582

Lisa Graham Keegan
Superintendente de Instrucción Pública
Departamento de Educación de Arizona

Preparado especialmente para padres de niños en 4°, 5° y 6° años, nuestro más nuevo folleto de Media Hora de H.U.G. ayudará a ser socio en aprendizaje de su hijo.

Los estudiantes en los años medios de 4°, 5° y 6° de la escuela primaria han pasado por las etapas iniciales de aprendizaje. Al haber pasado de los Parbulitos al tercer año, han aprendido *cómo* aprender. Ahora ya están listos para enfrentarse a los conocimientos escenciales, destrezas y prácticas que estarán con ellos todos los años de su educación. Es por eso que es tan importante para usted asegurarse que su hijo absorbe todo lo que necesita saber. Usted quiere averiguar si él está bien enfocado para su año académico. Como padre, usted quiere lo mejor para él, y lo que él aprende en la escuela debe ser exactamente eso – lo mejor.

El Departamento de Educación de Arizona ha preparado esta publicación para ayudarlo a usted. Este más reciente folleto de **Media Hora de H.U.G.** ha sido escrito usando como guía las *Normas Académicas de Arizona*. Todas las ideas estan basadas en la norma para el tema en particular para estos años académicos. Notarán ustedes que cada sugerencia tiene palabras en **negritas**; esas palabras son sacadas directamente del lenguaje de una norma de esa área.

Las ***Normas Académicas de Arizona*** sean instituido para el beneficio de su hijo. Ellas le ayudarán a él a sacar lo máximo de todos y cada uno de los días de escuela. Con las *Normas* y **H.U.G.**, usted puede ser parte de ese esfuerzo continuo. Usted le ha ayudado fijando una buena base de aprendizaje; ahora los dos pueden empezar a construir un almacén de conocimiento.

Para ayudarle aún más, usted puede obtener una sola copia de las ***Normas Académicas de Arizona*** llamando al **602.542.6236**. Si tiene usted acceso a una computadora, no se olvide de aprovechar la website del Departamento de Educación. Sólo haga clic en el **www.ade.az.gov** para más información sobre las dos las ***Normas*** y **H.U.G.**

E = Nivel de lo ESENCIAL
Desarrollando lo esencial en el proceso del aprendizaje.
4° y 5° años

Lectura – Los niños pueden ser melindrosos para comer, notando hasta el más pequeño cambio. Use ese talento; ¡sólo que cambie el enfoque! Vea usted como su hijo **usa las estratégias para leer**. Cuando ella lee un libro, ¿puede ella **comparar y contrastar el texto**? ¿Puede ella rápidamente **identificar la *clase* de material o el género** en el que algo está escrito? Tal vez está basado en **hechos**. ¿Cómo es diferente eso de la **ficción**? ¿En qué se diferencian los personajes de otros y los de otros libros? Con sus respuestas a estas preguntas, ¡por lo menos usted se asegurará que su mente está bien alimentada!

Lectura – Su hijo puede ver que hay consecuencias, buenas o malas, para cada acción que desempeña. ¿Puede él decirle a usted cuáles son las consecuencias en una historia? La próxima vez que lo vea usted leyendo, sólo pregunte. El debe poder explicarle la historia a usted, y decirle qué pasó. En otras palabras, él le está **explicando causa y efecto dentro del argumento.**

Composición – *Querido Autor, escribió el lector, ¿Por qué tenemos que usar puntuación correctamente en lo que escribimos? En una respuesta hablada, el escritor contestó: "Pongámonos todos de acuerdo. ¡Porque debemos, podemos y lo haremos!"* Ahora, imagine ese párrafo sin puntos, signos de exclamación o comas. No tan bonito, y aún menos entendible. Averigüe usted si su hijo sabe en dónde y cuándo aparece la puntuación correcta. Copie la cita de arriba, pero *no* ponga ningún tipo de puntuación. Hágala hacer sentido de la mezcolanza que resulte volviéndolo a escribir correctamente. Ella debe poder usar **puntuación correcta** en lo siguiente: **fines de las frases, comas en una serie, comillas en diálogo y apóstrofes.**

Composición – Diccionario... enciclopedia... tesoro... libros con los que su estudiante del 5° año debe estar familiarizado. ¿Sabe usted si el puede **demostrar habilidades de investigación usando estos materiales de referencia**? El quiere saber qué significa una palabra específica. ¿Se va él directamente al **diccionario**? Si quiere encontrar todo acerca de un tema – que hace su forma de ser – ¿va en busca de una **enciclopedia**? ¿Abre un **tesoro** cuando necesita encontrar muchas palabras que tienen el mismo significado? Asegúrese de que él sabe cuál es la fuente más

apropiada para la tarea a la mano. El debe poder **seleccionar una fuente apropiada para un propósito de investigación específico.**

Matemáticas – Ahora bien, su pequeño genio matemático se está preparándo en la escuela para la geometría. Ella debe tener ya ciertos conocimientos en su haber. Por ejemplo, **ella debe poder identificar líneas que son paralelas y perpendiculares.** ¿Qué es eso? He aquí dos ejemplos. Las líneas **paralelas** siempre están separadas a la misma distancia y nunca se únen. Así es como se ven:

Líneas **perpendiculares** intersectan para formar cuatro ángulos rectos cuadrados. Eso significa que estos ángulos miden 90 grados, como los esquinas de un cuadro. Así es como se ven:

Matemáticas – El compañerismo de la familia…¡también se aplica a los números! En los años 4° y 5°, su hijo debe ya saber eso. ¿Puede él escirbir **la familia de ecuaciones usando operaciones inversas para el juego de números dado?** Las *operaciones inversas* son realmente muy sencillas: Estas solamente deshacen lo que otro proceso hizo. 1 + 1 = 2. Esa es la **suma.** Ahora, 2 – 1 = 1. Esa es la **operación inversa: la resta.** Su hijo debe poder tomar **números enteros** a través de las **operaciones inversas de suma y resta.**

Vea este ejemplo:

Suma	Resta
8 + 4 = 12	12 – 4 = 8
4 + 8 = 12	12 – 8 = 4

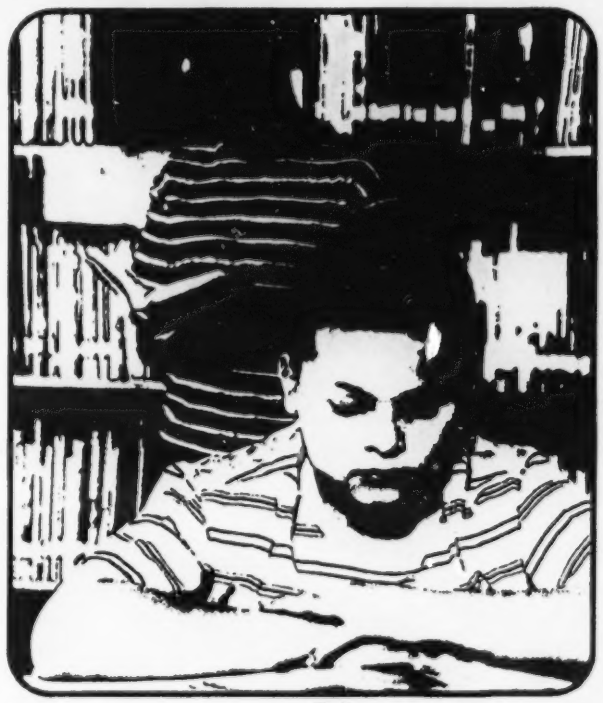
¿Piensa usted que eso es todo? La **multiplicación** y la **división** son también **operaciones inversas.** ¿Cómo?

He aquí una manera fácil de ver:

Multiplicación	División
3 x 4 = 12	12 ÷ 4 = 3
4 x 3 = 12	12 ÷ 3 = 4

Matemáticas – Mida hacia arriba, mida hacia afuera, mida todo al rededor…su hija debe estar en casa con dos estilos de medidas. Ella debe poder **medir longitud, volúmen y peso en ambas unidades, la métrica y la de costumbre en los E.U.A. La unidad de costumbre en los E.U.A.** usa términos tales como pulgadas, galones y libras para medir algo. Palabras – términos – para la **medida métrica** son centímetros, litros y gramos. No importa que sea lo que tenga que averigüar, ¡ella tiene dos maneras de tomar medidas de algo!

Matemáticas – "¡Agárrelas mientras están calientes! ¡Obtenga sus **secuencias iterativas** aquí!" Está bien, no estamos hablando de salchichas pero de las habilidades en las matemáticas que su hijo debería estar aprendiendo. Vea usted si él entiende cómo **resolver un problema usando el proceso iterativo duplicandolo.** Eso es lo que significa "iterativo" – repitiendo. Pídale que resuelva el problema de los Mil Dólares. Si él recibe un regalo de $1,000 el primer día, $2,000 el siguiente – *cada día duplicando la cantidad anterior* – ¿cuánto recibiría el 20° día? Hágalo probar otro **proceso iterativo** – como sacarle la mitad o triplicarlo – en las mismas cantidades. ¡Manejando estos números tan grandes lo pondrán de veras a pensar!



BEST COPY AVAILABLE

E = Nivel de lo ESENCIAL

6° año

Lectura – Su hijo aprende que un autor puede contar una historia desde un punto de vista personal y trata de convencer al lector de estar en la misma onda. Use un editorial del periódico para asegurarse de que ella reconoce y que puede señalar esas técnicas. Después de leerlo todo, ¿puede ella **identificar la postura del autor, su predisposición y sus estratégias**? ¿Puede ella describir el use del autor de **las estratégias de persuasión** siguientes – y ¿puede ella decirle qué significan estas expresiones? a) **subirse al tren**, b) **presión del grupo**, y c) **palabras "tendenciosas"**?

Lectura – Si quiere armar maquinaria rápidamente, el chiste de rutina dice…traiga un niño de dos años de edad. Como su hijo del 6° año ya no está tan joven, él debe estar aprendiendo el proceso de leer material técnico. ¿Puede él **evaluar un manual**? ¿Puede él **identificar la secuencia de activitidades necesarias para llevar a cabo un proceso**? Mientras que construir un transportador espacial pueda estar más alla de sus habilidades, ¡él descubrirá el misterio del armar una bicicleta en un momento!

Composición – A veces, la mejor composición resulta de una **narración de experiencia personal**. La historia sale de algo que el autor ha vivido. Su hija debe montar un cuento de algo que ella vió o escuchó. ¿Qué pasó? ¿Por qué? ¿Quién estuvo envuelto? ¿Cómo? ¿Cuándo? ¿Dónde? Determine si ella puede usar estas 6 preguntas. ¿Puede ella desarrollar **un narrativo en secuencia que es clara** y que se pueda entender? ¿Puede ella usar palabras para "pintar un cuadro" usando **palabras y frases descriptivas**?

Composición – La buena composición está llena de variedad. Su hijo debe estar aprendiendo ésto. ¿Puede él **organizar párrafos con una variedad de estructuras en las oraciones**? ¿Conoce él la diferencia entre las oraciones **simples, compuestas y complejas**…y cómo usarlas? ***Simple*** es sólo eso – simple. Es una oración que puede ser hasta una sola palabra: *¡Corre!* Por otra parte, oraciones ***compuestas*** son dos o más oraciones independientes, iguales, que pueden estar por si mismas unidas con palabras como "y", "pero" y "o": *¡Me gusta correr y me gusta caminar!* Oraciones **complejas** están formadas por una oración independiente más fuerte que la otra y una oración dependiente: *Aunque me gusta correr, no puedo encontrar mi camino en la lluvia.*

Matemáticas – Los grandes detectives usan indicios y lógica para resolver casos. Su hija puede resolver problemas de matemáticas del mismo modo. ¿Cómo? **Construyendo argumentos simples y válidos basados en silogismo.** Hmmm…Eso no es tan complicado como parece. Esto significa que su hijo debe poder usar un **enunciado** construido **"si… entonces"**. Por ejemplo, ella podría decir: "Si todos los pájaros tienen alas, plumas, y ponen huevos – y todos los canarios tienen alas, plumas, y ponen huevos – **entonces**, *todos los canarios son pájaros.*" Ella debe poder razonar de una idea general a una conclusión específica – usando la lógica deductiva.

Matemáticas – Bajo el agua, en el cielo, en la tierra…**círculos**, naturales o hechos por el hombre, están alrededor de nosotros por todos lados. Su estudiante del 6° año debe poder **usar una fórmula dada para encontrar la circunferencia de un círculo**. Esa es otra manera de decir que él debe saber cómo encontrar la distancia alrededor de uno. ¿Una aplicación de la vida real? Hágalo que mida la rueda de una bicicleta por el centro. El ha encontrado el diámetro. Ahora multiplicará el diámetro por *pi (3.14)*. ¡Eso es! Ha encontrado la circunferencia.

Matemáticas – Sus recuerdos de la geometría son un poco borrosos. Después de todo, cuántos años han pasado desde que usted hace frente a la tema en la escuela. ¿Adivina qué? Su estudiante del 6° año debe poder refrescar su memoria – ella está haciendo ahora exactamente lo mismo! Determine usted si ella verdaderamente entiende estos conocimientos recién descubiertos. Por ejemplo, ella debe poder **resolver problemas, usando las fórmulas dadas para el volúmen de prismas** – los que en *términos matemáticos* son figuras geométricas. Hágala agarrar una caja de cereal – ese es un **prisma**. ¿**Volúmen**? Todo lo que tiene que hacer ella es tomar algunas medidas. Ella multiplicaría el ancho de la caja de cereal x la altura de la caja x el largo. Con su ayuda, usted está viendo el pasado – en el presente – ¡a través de la geometría!

Matemáticas – Origami, el arte de doblar papel, produce raras y maravillosas formas de fantasía. ¿Qué posiblemente puede tener esto en común con las matemáticas? ¡Su estudiante listo del 6° año lo sabe! El debe poder **dibujar o construir una forma que tenga dos o más líneas de simetría. Simetría** solamente significa que hay un arreglo igual, mismo, idéntico de tamaño, forma y partes en los lados de enfrente. Saque usted un libro de la biblioteca, vaya al Internet o compre un libro barato sobre origami. Es una artesanía basada en la **simetría**. Mientras dobla y vuelve a doblar, puede ver cómo todos los dobleces deben ser reflejos exactos uno del otro. Lo mejor de todo, ¡está construyendo matemáticas en su vida!

Déle usted a su hijo su atención.
Levántese 15 minutos más temprano.
Esto puede hacer un mundo de diferencia en sus vidas al proporcionar tiempo extra para el uno y el otro.

Organizaciones que apoyan H.U.G

Arizona PTA
Arizona Education Association
Arizona Federation of Teachers
Arizona School Boards Association
Arizona School Administrators, Inc.
Phoenix Theatre's *Cookie Company*
The Arizona Rattlers
The Arizona Science Center
The Arizona Sonoran Desert Museum
The Phoenix Coyotes
The Phoenix Mercury
WestEd

H.U.G. es patrocinado por:

COX COMMUNICATIONS
www.phx.cox.com

DIAMOND

THE ARIZONA REPUBLIC

BANK ONE.

anthem.
BY DEL WEBB

SRP
Delivering More Than Power.™

Ps

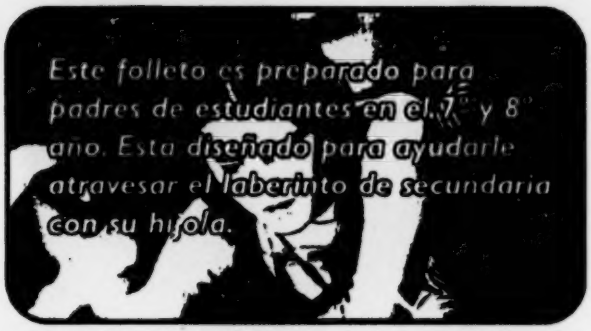
EL H.U.G. DE MEDIA HORA
Ayuda • Comprensión • Guía
Help • Understanding • Guidance

Usted, Su Pre-Adolescente y H.U.G.

Para padres de estudiantes en 7° y 8° año

Lisa Graham Keegan
Superintendent of Public Instruction
Department of Education, Arizona

PS 029582


Este folleto es preparado para padres de estudiantes en el 7° y 8° año. Esta diseñado para ayudarle atravesar el laberinto de secundaria con su hijo/a.

Los años de secundaria pueden ser de los más emocionantes en la vida académica del estudiante, llena de cambios y desafíos. En los anos 7° y 8°, su hija está todavía en el proceso de fijar su base educacional. Ella está todavía creciendo en sus habilidades esenciales, conocimientos y hábitos de aprendizaje en los que se apoyará en la preparatoria. Qué – y cómo – aprenda ella dará formación a su futuro en esos años. Usted quiere asegurarse de que ella esté ahora bien preparada para que pueda tener éxito entonces.

El Departamento de Educación de Arizona ha preparado esta publicación para ayudarlo a usted. Este el más reciente folleto de **Media Hora de H.U.G.** ha sido escrito usando como guía las ***Normas Académicas de Arizona***. Todas las ideas están basadas en las normas para lectura, composición y matemáticas en los niveles de estos años. Notará usted que cada sugerencia tiene palabras en **negritas**; esas palabras son sacadas directamente del lenguage de una norma.

Las ***Normas Académicas de Arizona*** se han instituído para el beneficio de su hijo. Son diseñadas para asegurarnos de que todos los estudiantes verdaderamente saben – por dentro y por fuera – las materias que ellos estudian cada día escolar. La combinación de las ***Normas*** y **H.U.G.** le ofrecen a usted otra manera de participar en el mundo de sus estudios.

Para ayudarle aún más, usted puede obtener una sola copia del las ***Normas Académicas de Arizona*** llamando al **602.542.6236**. Si tiene usted acceso a una computadora, puede usted aprovechar la website del Departamento de Educación. Sólo haga clic y entre a *www.ade.state.az.us* para recibir más información sobre ambos las ***Normas*** y **H.U.G.**

E - Nivel Esencial

Desarrollando lo esencial en el proceso del aprendizaje

Lectura – Pensamiento crítico. Es una parte muy importante del procesamiento de información de cada uno. Filtramos diferentes ideas en cosas que leemos, vemos u oímos. Los años de educación secundaria son cuando su hijo debería aprender cómo hacer eso. Una manera es ***identificar las predisposiciones del autor.*** Déle usted a leer un artículo corto de una revista. El debe poder identificar a) cómo el autor está presentando una cierta manera de pensar y b) cómo el autor está tratando de persuadir al lector a pensar del mismo modo.

Lectura – La gente que vivió hace mucho tiempo tuvo luchas y esperanzas…justo como la gente de los tiempos modernos. Su estudiante de secundaria puede ver eso por sí misma. Hágala leer dos biografías, después que compare las vidas diferentes. Ella podría leer acerca de Charles Lindbergh, el primer aviador que voló solo a través del Atlántico. ¿De qué manera encontró ella las experiencias de Lindbergh diferentes de las de Sally Ride, nuestra primera astronauta americana femenina? ¿Cómo fueron iguales? Al pensar por lo que estas personas pasaron, ella está ***comparando las vidas y experiencias de personajes de la historia con individuos de la vida actual que tienen metas similares o que hacen frente a desafíos similares.***

Lectura – Ayúdele a su hijo a de veras entender los tiempos históricos usando ese gran recurso – la biblioteca. ¿Tiene que estudiar una persona de la vida real o un evento de la historia? Asegúrese de que escoge otro libro de *diferente* tipo para acompañarlo. Por ejemplo, si tiene él que leer sobre George Washington, hágalo escoger una novela sobre los tiempos de la Revolución. O podría encontrar libros sobre el vestido y la comida a través de la historia. Estos dedicarón por lo menos un capítulo a la era en cuestión. Al hacer ésto, él está **comparando la perpectiva de un autor de un personaje, fondo o evento histórico con otra selección histórica.**

Lectura – ¿Puede su estudiante de secundaria **identificar el efecto de prefijos y sufijos en las raíces de las palabras**? Hágala tomar una palabra simple como "confiar." Un **prefijo al principio de la palabra, como "des," cambia completamente el significado**. Un **sufijo** al final de la palabra, tal como "ando," también cambia el sentido de

BEST COPY AVAILABLE

la palabra. Pruebe ésto: "El presidente de la compañía preferiría negociar con alguien en quien pudiera *confiar* en lugar de *desconfiar*. El es un hombre de negocios confiado."

Composición – Una de las cosas más importantes que debe hacer el escritor es **usar buena ortografía**. Esto es algo que todo estudiante, en cualquier edad y año escolar, tiene que saber y hacer. Tome una oración corta como: "Voy a su casa, que está allá." ¿Qué pasaría si no estuviera escrita con **buena ortografía**? El lector no entendería el significado – y tal vez aún el escritor estaría confuso! Palabras que un estudiante de 7° u 8° año tiene que deletrear puede ser más grande y larga que nunca, pero tiene que saber como decirlas, cómo escribirlas y hacerlo correctamente. El sabe el significado en las palabras que escribe; él sólo necesita asegurar que todos los demás lo saben también!

Composición – Notas. Ni cartas cortas, ni esos garabatos en papel para música. Notas son las que su hija debe poder usar en su composición. Cuando haga investigación, ¿puede ella decidir cuáles son las ideas principales del texto? ¿Sabe ella cómo aislar los puntos más importantes? Cuándo es el momento de juntar todo su trabajo, ¿puede poner todos sus pensamientos por escrito? Es decir, ¿puede **ella incorporar notas a un producto terminado**?

Composición – "Estaba oscuro y frío en Alaska." "El sol estaba caliente y brillante sobre las ardientes arenas." "Era un día ordinario en marzo del '87." Las tres son oraciones cortas que un escritor podría usar para empezar un cuento. Son como el decorado para una obra de teatro o las fichas técnicas al principio de una película. Son el escenario de una historia; dan una idea de la fecha, hora y lugar de la acción. Cuando su hijo sea un estudiante de secundaria, él debe poder **escribir una historia** y describir una escenario.

Matemáticas – He aquí un encabezado que nos gustaría ver: "EL INGRESO MEDIO EN ARIZONA ES DE $1,000,000 PARA UNA FAMILIA DE CUATRO." Hay una palabra en esa oración con la que su hija estudiante de secundaria debe ya estar familiarizada...**medio**. Al trabajar con **estadísticas**, ella necesita saber que significado tiene la palabra **medio**, cómo **encontrarlo** y cómo se usa en un juego de **datos**. Es la cantidad del valor medio en un juego de números.
He aquí un ejemplo:

200 250 300 **350** 400 450 500

350 es el valor **medio**

Matemáticas – **Procedimiento algoritmico**. En la página impresa esas palabras se ven muy complicadas...para *usted*. Su hijo estudiante de secundaria debe poder hacer este proceso en un abrir y cerrar de ojos...Y hacerlo con **fracciones, decimales y números enteros**. Esto quiere decir que él debe entender y usar paso-a-paso procedimientos para resolver problemas tratando cón diferentes clases de números. Vamos a decir que él tiene 12-1/2 tabletas de chocolate que él quiere repartir entre tres personas.

¿Sabe él cómo? El necesita sacar el 83% de 112.5678. ¿Lo puede él sacar? También debe saber qué son ambos números positivos y negativos – enteros – y cómo trabajar con ellos. Ah, y no olvide, él debe poder **justificar** – explicar – *por qué* hizo *lo que* hizo.

Matemáticas – No sólo una flecha señando la dirección a la derecha, ">" es un símbolo que significa "más de." En la escuela secundaria, su hija debe poder **describir el concepto de variables y desigualdades,** en donde ">" entraría en juego.

Un ejemplo estaría escrito así:
Brenda gana *más de* $6.75 por hora.

Así es como aparecería en términos matemáticos:
X > 6.75
La "x" es la **variable.** Es *más de* $6.75.
La ">" muestra la **desigualdad.**

Ahora usted puede decir si ella entiende cómo **expresar una simple desigualdad desde una situación en contexto.**

Matemáticas – Para cuando está en secundaria, un estudiante debe poder **reconocer que el grado de precisión necesaria para calcular un número depende de cómo se usarán los resultados y los instrumentos usados para generar la medida.** Su hijo puede ver ésto con los ojos de su mente usando *tiempo*. Si él está por encontrarse con amigos en punto del medio día, él puede buscar en el suelo para ver si ve alguna sombra. ¿No hay ninguna? Eso le dará una "cálculo acertado" más o menos correcto de la hora. Por otra parte, viajando en un vuelo que sale a las 8:15 a.m., él va ha querer tener un reloj que indique la hora exacta hasta el minuto. Si él ha ganado una carrera, más vale que el cronómetro sea preciso...hasta el segundo.

El Hastío de la Secundaria... y Cómo Prevenirlo

Un estudiante de secundaria está lleno de esperanza e incontables posibilidades que están a la vuelta de la esquina. Pero primero, su hija tiene que toparse de frente con el aquí y ahora mismo. Hay muchos desafíos y cambios que encontrará en su camino. Diferencias físicas, emocionales y sociales se presentarán una tras otra. ¡Parecerá que en un minuto ella mide cuatro piés ocho y al minuto siguiente mide cinco con tres! Odia los patines hoy y mañana le encantan. Presión del grupo sigue viva y demasiado bien; eso es otra adición para colmarle el plato. Con todo ésto ocurriendo, la escuela puede ser lo último en lo que está pensando.

Muchos estudiantes son enloquecidos por la vida en general y la escuela en particular. Algunos se vuelven indiferentes a los estudios. Algunos se vuelven negativos hacia la experiencia total del aprendizaje. Mientras que a los muchachos les encantaba la escuela, ahora les falta interés. A la larga, la escuela se vuelve otra montaña de dificultades que los muchachos no pueden sobrepasar. ¡Nomás se dan por vencidos! De repente, puden ver la secundaria como un desperdicio de energía. "Sirviendo el tiempo" por esos cuatro años o aún saliéndose antes de terminar se vuelven consecuencias predecibles de todas sus dificultades.

La prevención de la deserción escolar tiene que empezar a esta estapa. Un número de estudios* subrayan un simple hecho; **el éxito en la preparatoria depende de rutinas y actitudes formadas antes de y durante la secundaria.** Ayude a su hijo a sacar lo mejor de estos años y luche en contra del *Hastío de la Secundaria.*

Usted puede hacer en ella una gran impresión. Usted sabe que usted está ocupada; ella sabe que usted está ocupada. Ella verá que usted hace un esfuerzo especial para darse tiempo para sus estudios. Esto la hará entender a ella cuán importante es para usted su educación – y cuán importante debe ser para ella. Hágale preguntas, participe y muestre interés. La única forma de determinar con seguridad si su trabajo escolar cumple con las ***Normas Académicas de Arizona*** es determinar qué es lo que ella aprende. Usted quiere asegurarse de que va bien enfocado de acuerdo a su edad y año académico.

Ayúdela. Escúchela. Sea una parte importante de su educación. Esta es una coyuntura grande en su vida y ella se está contando en usted. Está en su poder guiarla por el camino hacia un futuro brillante.

*Julio 23, 1999, número de *Education Daily*
*June, 2000, número de *ERIC Digest*
"Educación Secundaria - El Eslabón Crítico en la Prevención de la Deserción"

BEST COPY AVAILABLE

Déle a su hijo su atención. Levántese 15 minutos más temprano. Esto puede hacer un mundo de diferencia en sus vidas al proporcionarles más tiempo para estar juntos.

Organizaciones que apoyan H.U.G.

Arizona PTA
Arizona Education Association
Arizona Federation of Teachers
Arizona School Boards Association
Arizona School Administrators, Inc.
Phoenix Theatre's *Cookie Company*
The Arizona Rattlers
The Arizona Science Center
The Arizona Sonoran Desert Museum
The Phoenix Coyotes
The Phoenix Mercury
WestEd

H.U.G. es patrocinado por:

COX COMMUNICATIONS
www.pbs.cox.com

DIAMOND

THE ARIZONA REPUBLIC

BANK ONE.

anthem.
BY DEL WEBB

SRP
Delivering More Than Power.™

PS

EL H.U.G. DE MEDIA HORA
Ayuda • Comprensión • Guía
Help • Understanding • Guidance

Usted, Su Adolescente y H.U.G.

Para padres con hijos en Preparatoria

S 029582

Rita Graham Keegan
Superintendente de Instrucción
El Departamento de Educación

Ocho años terminados. ¡Cuatro más por cursar! El 8° año está muy en el pasado. La preparatoria está aquí mismo – ahora mismo. Sus preocupaciones como padre y las necesidades de su adolescente como estudiante son muy diferentes de aquellas de la escuela primaria. Sólo recuerde que una sola cosa permanece igual. Esa es la necesidad de estar envuelto en su educación. ¿Está pensando en ir a la universidad? Tal vez se vaya directamente hacia el mundo del trabajo. De cualquier forma, él tiene que hacer un éxito de sus años en la preparatoria.

Para asegurarse de eso, usted debe saber si él está aprendiendo en la escuela todo lo que necesita aprender. Es él **hábil** en su aprendizaje? Es decir, ¿siguen sus conocimientos y habilidades el curso previsto para su nivel escolar? ¿Puede tomar todas esas habilidades básicas que ha aprendido en la primaria y extenderse en ese conocimiento? ¿Cumple su trabajo con las ***Normas Académicas de Arizona***?

Este más nuevo folleto de **Media Hora de H.U.G.** se ha escrito con esas normas en mente. Cada idea es basada en una norma para un tema en particular. Usted verá que cada sugerencia ofrece una explicación práctica de la norma. Esta es una manera práctica de ayudar a su adolescente a sacar más provecho de su tarea – y para que usted sepa lo que está aprendiendo.

Aquí hay más ayuda. Usted puede obtener una sola copia de las ***Normas Académicas de Arizona*** llamando al **602.542.6236**. Si tiene usted acceso a una computadora, vea el website del Departamento de Educación de Arizona en el *www.ode.az.gov* para obtener más información sobre ambos las ***Normas*** y **H.U.G.**

P = Nivel de Habilidad

Del 9° al 12° año

Desarrollando la habilidad en el proceso de aprendizaje

Lectura – La siguiente tarea para su hijo es leer un **periódico técnico o documento del lugar de trabajo y evaluarlo para confiabilidad y exactitud**. ¿Qué significa eso? Bueno, pruebe ésto. Alguien con un grado de una escuela de cocina escribió un estudio técnico sobre nuestra galaxia. Hmmm... información proveniente de ese autor ciertamente no sería **confiable**. ¿Qué pasaría si el estudio dijera que la "luna está hecha de Queso Gruyere? ¡Eso es claramente **inexacto**! Su adolescente debe poder leer algo, desglosarlo y fácilmente ver si se pasa el examen.

Lectura – El acto de leer es más que seguir las palabras a través de la página. Esto es algo que su adolescente ya debe saber. En esta etapa de la escuela, él debe poder **analizar cómo usa el autor los elementos literarios**. Eso quiere decir que puede leer un libro o un artículo y considerarlo atentamente. ¿Qué escogió el autor como **tema**, y cómo fue presentada la idea principal? ¿Se entendió bien el **punto de vista** del autor? ¿Fueron los personajes creíbles e interesantes? ¿Piensa su adolescente que el uso de **dicción** y **diálogo** está correcto para el período y el lugar? ¿Qué es lo que piensa sobre el **escenario** y la **trama**? El puede verdaderamente explorar lo que está leyendo – si sabe qué buscar.

Lectura – Un nuevo tarea para su adolescente es **evaluar la técnica de persuación de un autor en selecciones escritas tales como reseñas y distinguir el uso de hecho y opinión**. Refresca su memoria de su reacción a una reseña de su música favorita. ***Hecho*** es lo que el escritor detalló. Por ejemplo, ¿qué instrumentos se usaron, en dónde fue grabado y cuándo se estrenó? ***Opinión*** es la interpretación personal del crítico sobre cómo sonó la música. Dependiendo de si los pensamientos del autor estan de acuerdo con los de ella, ella puede – o no – darle crédito a la ***técnica de persuasión del crítico***!

Composición – Para cuando su adolescente esté en la preparatoria, necesita estar en control de su composición. Eso no quiere decir sólo que escribe oraciones en papel. Quiere decir que usa el viejo **tesoro** para variedad en la selección de palabras, saca el **diccionario** para revisar su **ortografía** y usa **puntuación correcta**. Esto **ayudará a enfocar** su composición y **aclarará el significado** de lo que él quiere decir.

BEST COPY AVAILABLE

P.D.: ¿Sabe él que son éstos y cómo se usan? ¡Debería de saberlo!

Apóstrofe	'
Dos Puntos	:
Coma	,
Puntos Suspensivos	...
Punto y Coma	;

Composición - Su adolescente tiene una nueva tarea: **Escribir una comunicación formal, tal como un curriculum vitae, manual o carta de solicitud.** Ella debe asegurarse de **incluir sólo la información pertinente.** Ella no querrá hablar sobre estrellas de cine en un curriculum vitae, incluir una lista de sus libros favoritos en una carta de solicitud o tener algún pensamiento personal en un manual. Estas **comunicaciones formales** son sólo eso – formales. Cada una debe ser seria y transmitir información sólo acerca del tema a la mano.

Composición - Como su hijo ha avanzado en la escuela, su tarea de composición se ha hecho más técnica. Como refinar oro bruto a oro pulido, él ha aprendido cada año como mejorar más su composición. Pregúntele si sabe escribir un **ensayo persuasivo tal como un editorial, reseña o crítica** con un **enunciado introductorio efectivo. La tésis lleva un punto de vista sobre el tema.** En otras palabras, él debe poder representar lo que él piensa sobre el tema. Su composición debe ser clara, entendible y ¡saltarle al lector!

LO QUE LAS MATEMÁTICAS SIGNIFICAN PARA SU ADOLESCENTE

La Consejo de Educación del Estado de Arizona ha ordenado que todo estudiante que entre al 9° año debe estar inscrito en una clase de matemáticas con base en las normas. ¿Qué significa ésto? Que conceptos específicos *deben enseñarse* en los dos primeros años de matemáticas de la preparatoria de acuerdo con esta orden. Estos **conceptos fundamentales** representan esas ideas en las matemáticas que son críticas. Deben ser enseñados a *todos* los estudiantes y éstos serán los conceptos probados en el *AIMS*. Así que clases tales como "matemáticas del consumidor" sean aceptables sólo cuando se estudiaran *además* de Algebra I o Geometría I.

Matemáticas - **Concepto fundamental**
Para cuando su hijo ha llegado a la preparatoria, sus lecciones han sido diseñadas para asegurar que él *entienda el significado* detrás de los términos matemáticos – como éstos. ¿Puede él **clasificar números como partes de juegos?** El debe poder hacerlo con **juegos naturales, enteros, **enteros positivos y negativos**, racionales e irracionales.** Todos caen en la línea, *uno tras otro.*

Aquí hay unos ejemplos:

Números Naturales
El **juego natural** contiene los números usados para contar cosas separadas. Fracciones no, decimales no...¡y cero no! Y son así:

1, 2, 3, 4, etc.

Números Enteros
El **juego entero** contiene *todos números naturales más cero.* Y son así:

0, 1, 2, 3, 4, etc.

Integer
El **juego integer** contiene números enteros [positivos] y sus contraparte [negativos]. Y son así:

-3 -2 -1 0 1 2 3

Racional
El **juego racional** contienen números que pueden ser expresados como una *proporción* o una *comparación.* Ahora, he aquí donde las fracciones y los decimales entran! Y son así:

3/5 o 0.6

Irracional
El **juego irracional** contiene números que no se pueden expresar como un número decimal que repite o que termina. Esos siguen y siguen – sin fin. Y son así:

3.141592653589793.....etc.

Matemáticas - **Concepto fundamental**
Una aplicación real de matemáticas de alto nivel es el estudio de la **estadística.** Oimos cada semana sobre un nuevo estudio. Su adolescente debe poder **reconocer usos equivocados de estadística diferenciando entre muestreos parciales y imparciales.** ¿Qué quiere decir ésto? Pruebe estos ejemplos. Se acaba de difundir un estudio importante acerca de los buenos efectos de comer 10 libras diarias de chocolate. Un fabricante de dulces lo financió. ¿Pudo haber resultado en un **muestreo parcial?** Un cèntro médico no lucrativo estudió durante un periodo de 25 años los efectos del usar o no usar cinturones de seguridad. ¿Qué posibilidad habia de que este estudio usara información de **muestreo imparcial?**

10

El nivel de **Distinción** es para estudiantes que han avanzado en sus estudios y que se están moviendo más allá de los requisitos básicos.

D = Nivel de Distinción
Estudiantes de Preparatoria que han
dominado el nivel de habilidad

Lectura - Antes de eso, su adolescente puede aplicar perspicacia real en su lectura. El puede **analizar textos complejos sacados de la literatura americana y mundial en diferentes períodos históricos y discernir los estilos de los autores.** Por ejemplo, déjelo explicar como el estilo duro de los escritores de misterio americanos se compara con aquellos de los autores ingleses. Ambos grupos escriben en el mismo campo; él puede decirle de qué manera son diferentes. También puede él hablar de la **universalidad de los temas** que tienen en común, a pesar de estas diferencias. Al hacerlo expresar sus ideas, puede usted ver como ha crecido hacia una real apreciación de los libros y la lectura.

Composición - ¿Alguna vez ha visto usted una película que abre con el final? Es decir, que la película da el final de la historia como una especie de prólogo, después procede a relatar el cuento de cómo todos y todo terminaron juntos. Eso es **presagiar**. El resto de la historia se desarrolla en una escena retrospectiva gigante. Su adolescente puede mostrar esas mismas técnicas en su composición. Al usar un **estilo literario pulido en su composición por medio del uso de estas estratagemas literarias, ella esta reflejando las sutilezas del lenguaje.**

Matemáticas - **Concepto fundamental**
Su adolescente está tan hábil en su pensamiento matemático para ahora que él puede **elaborar pruebas para aseveraciones matemáticas, incluyendo pruebas indirectas y pruebas por inducción matemática.** Es decir, él puede calcular si lo que se dice ser es exacto. Al irse "por la puerta de atrás" para construir una **prueba indirecta**, él usa contradicción o eliminación para excluir todo menos la conclusión deseada. Con razonamiento **inductivo**, puede también **llegar** a la misma conclusión usando casos individuales a los generales, o usando ejemplos observados a los no observados.

AIMS...y lo que significa para cada adolescente

Normas. En todos lados hay normas que nos afectan. Hay normas para los alimentos que comemos, las ropas que vestimos, la electricidad que llega a nuestros hogares. Con buenas normas, sabemos sin lugar a dudas que estamos obteniendo lo mejor de algo. Eso es exactamente por qué desarrollamos las ***Normas Académicas de Arizona***. Con estas normas, sabemos que cada estudiante de preparatoria tiene la oportunidad de sacarle el mejor provecho a su educación.

Para asegurar que los estudiantes en todo el estado hayan sido educados para cumplir con estos requisitos, se ha designado un examen. Es el **Instrumento para Medición de las Normas en Arizona (AIMS)**. Como todos los estudiantes del último año de preparatoria que se graduarán en o después del año 2002, su adolescente va a tomar el examen ***AIMS***. Cómo califique tendrá un impacto muy importante en su vida después de la preparatoria.

Sea usted activo en su nombre, participe; obtenga la guía del estudiante para el ***AIMS***! La ***Guía del Estudiante de Preparatoria para el AIMS*** tiene toda la información, ideas y procesos que él va a necesitar saber. Le ayudará a él a prepararse para el examen así como a familiarizarlo a usted con los conocimientos que él debe tener. Si él no obtuvo una guía en la escuela, sólo llamenos al ***602.542.5031*** para obtener una copia.

Hágale saber a su adolescente que tiene interés y que quiere participar. El simple acto de oírlo le dirá a él volúmenes. A usted le importa; él lo sabrá de seguro. El sabe que el tiempo de usted esta a-l-a-r-g-a-d-o al máximo. Con su participación, usted demuestra – y no sólo dice – que su educación es importante para usted. Su ejemplo tácito enfatiza que debe ser importante para él igualmente.

No deje que el temor de su complicado trabajo escolar lo detenga. Usted no tiene que saber todo.

Ayúdele de la manera que usted *puede*. Asegúrese usted de que tenga una hora y lugar especial para hacer su tarea. Comuníquese con la escuela y averigüe si hay sesiones especiales o tutores disponibles. Empújelo a que los aproveche. Envuélvalo en un grupo de estudio para atacar los temas difíciles. Use el Internet; ¡todo está ahí! Y sea una computadora en el hogar, Web TV o una computadora personal en la biblioteca, ustedes dos pueden encontrar sitios apropiados para cualquiera y todos sus cursos.

Si no por lo menos, sea chofer o una guía parlante. Vaya con él a la biblioteca, museos u otros lugares donde él pueda obtener más información. Dígale de eventos o clases que podrían aumentar sus conocimientos.

Vaya usted a su escuela. Tenga más de una conversación con sus maestros, su directora y su consejero. Ellos se acordarán de usted y empezarán a recordarlo a él; y pronto él será más que un nombre en la lista. Los funcionarios de la escuela recibirán con beneplácito su interés y participación. Averigüe usted qué es lo que está haciendo su clase y vea usted si se conforma a lo que *deberían* estar haciendo de acuerdo con las ***Normas Académicas de Arizona***. Si no se conforman, averigüe usted por qué.

La vida es muy simple. Para lo que queremos hacer – hacemos tiempo. Haga tiempo para su adolescente; los dos se beneficiarán.

Organizaciones que apoyan H.U.G.

Arizona PTA
Arizona Education Association
Arizona Federation of Teachers
Arizona School Boards Association
Arizona School Administrators, Inc.
Phoenix Theatre's *Cookie Company*
The Arizona Science Center
The Arizona Rattlers
The Arizona Sonoran Desert Museum
The Phoenix Coyotes
The Phoenix Mercury
WestEd

H.U.G. es patrocinado por:

COX COMMUNICATIONS
www.phx.cox.com

DIAMOND BAKERY

THE ARIZONA REPUBLIC

BANK ONE.

anthem.
BY DEL WEBB

SRP
Delivering More Than Power.™